

SEVILLA Y LAS FLOTAS DE INDIAS. LA GRAN ARMADA DE CASTILLA DEL ORO, 1513-1514.

Editorial: Universidad de Sevilla [www.us.es], Fundación Cultural El Monte, Sevilla, 1998, 2ª edición Sevilla, 1999
458 págs, bibliografía, mapas, figuras e ilustraciones en color
ISBN 84-472-0459-6.

FICHA DE LA OBRA

Con el soporte de una abundante y original documentación inédita de comienzos del siglo XVI, esta obra analiza la organización y apresto de una gran armada compuesta por unos dos mil hombres procedentes de España, que en 1514 zarpó del puerto de Sevilla rumbo al Darién, bajo el mando del conquistador segoviano Pedrarias Dávila. Barcos, hombres, mercancías, alimentos, farmacopea, productos de hierro y acero, armamento ofensivo y defensivo embarcados en la flota son analizados minuciosamente en esta monografía de historia naval. Con importantes referencias en torno al mundo del mar y sus hombres, que ahora son mostradas por primera vez, la obra incluye además la más completa lista de artículos, oficios, precios y salarios de Sevilla y su área de influencia en los inicios del siglo XVI, así como un magnífico retrato de la vida cotidiana. Desde una perspectiva estrictamente marítima, la obra representa un punto de referencia imprescindible para cualquier trabajo posterior dedicado a la Sevilla del Descubrimiento y a las flotas de Indias.

In this work, with the support of abundant and original unpublished documentation from the early sixteenth century, I examine the organization and size of a great armada, consisting of two thousand men from every corner of the Iberian Peninsula that set sail from the port of Seville in 1514, bound for Darien, led by the segovian conqueror Pedrarias Dávila. The ships, men, merchandises, foodstuffs, pharmacopoeia, steel and iron products, weapons and defensive equipment that made up the fleet are thoroughly investigated in this monograph. Along with important references about the world of the sea and its men, which are brought to light for the first time, can be found the most complete account of trades, prices and salaries in Seville and its area of influence at the beginning of the sixteenth century, as well as a magnificent portrait of daily life. All of this goes beyond the field of the strictly maritime and represents a valuable and necessary reference point for any later work dedicated to the Seville of the Discovery and the Fleets

of the Indies.

✍ "He aquí un libro de esos que nos hubiera gustado haber escrito...hubiéramos dado cualquier cosa por ser el autor de estas páginas"

Francisco Morales Padrón

[*Revista de Indias*, LIX, Madrid, enero-abril, 1999, 215: 303-304].

✍ "Cet ouvrage vient s'ajouter à la longue liste des travaux d'histoire nautique certes, mais aussi d'histoire économique, sociale, d'histoire de la vie matérielle et des représentations si l'on tient compte de la très riche iconographie qui nous est proposée... Il devrait donc s'imposer assez rapidement comme une référence incontournable pour qui se intéresse aussi bien à la circulation des hommes qu'à celle des objets dans le contexte précis des échanges transatlantique".

Frédérique Langue

[*Caravelle*, Toulouse, 1999, 72: 202-203]

✍ "This handsome volume has brought together an enormous quantity of data from both earlier publications and new data from the archives in Seville. It provides us with a macroscopic image of travel across the Atlantic in the early sixteenth century and of the people involved the early stages of the settlement of the Americas. It adds much new insight to the study of Seville and the Indies in the early sixteenth century. It is a book that thus has relevance far beyond the history of the isthmus alone, and one which every library with an interest in the European conquest of America should possess"

Ralph Lee Woodward Jr., Department of History, Texas Christian University

[*H-Latam*, november 2000]

✍ "Nunca una empresa colonizadora, ni siquiera alguna de las colombinas, había sido estudiada con la precisión que se ofrece en este trabajo".

Enriqueta Vila Vilar

[*Historiografía y Bibliografía Americanista*, LVI, 1: 342-344]

✍ "This masterpiece of early sixteenth-century maritime facts and figures provides a microscopic perspective on the transmission of Iberian culture and goods from Europe to America during a crucial phase of conquest and colonization. This impressive volume is sure to find its way onto the shelves of maritime scholars on both sides of the Atlantic".


Roger C. Smith. Florida Bureau of Archaeological Research. Tallahassee, Fl. USA

[*International Journal of Maritime History*, 2000: 295-297]

✍ "Un ouvrage érudit, superbement illustré et d'une lecture stimulante".

Laurent Vidal

[*Cahiers des Amériques Latines*, 28-29: 249]

 “Todo ello nos avala a la hora de recomendar este libro, sin duda uno de los mejores en la historiografía española de los últimos años”.

Izaskun Alvarez

[*Notas. Reseñas Hispánicas Iberoamericanas*. Frankfurt, 1999]